## 大阪商業大学アミューズメント産業研究所紀要

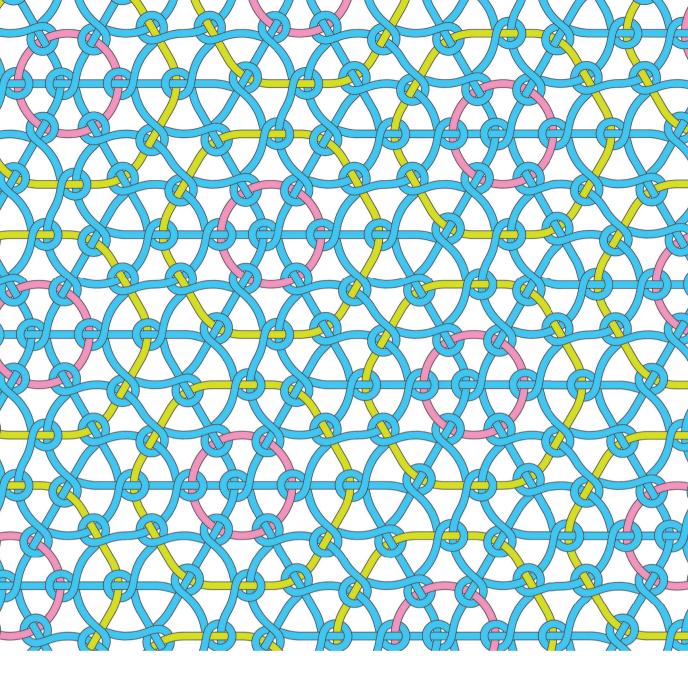
## 第23号

## 2021.6

〔論文〕 「摩訶大将棋起源説反駁」に対する返答	(1)
島嶼地域における観光開発への参加・協力意図の比較研究 一 沖縄本島とテネリフェの若年層住民を中心に — 宮城 博文	(21)
江戸時代後期から幕末にかけての文芸・美術における囲碁の影響 - 川柳や狂歌などの文芸作品や浮世絵・伝統芸能における	(05)
囲碁の役割についての一考察 — 古作 登	(37)
統合型リゾートとコンテンツ 中條 辰哉	(51)
貴族がサイコロを振るとき — 攤・擲賽の実態 — 高橋 浩徳	(73)
日本IRに向けた韓国カジノ産業の対策     一 訪日韓国人の需要を中心に — 梁	(121)
ホスピタリティによるギャンブル障害対策の推進 大谷 信盛	(141)
〔研究ノート〕 IR誘致に伴うギャンブル障害の実態調査と効果的な対策	
	(159)
合肥式 八張麻将 一中国 合肥マージャン — 青野 滋	(171)
〔令和2年度 アミューズメント産業研究所 活動実績〕	(195)

大阪商業大学アミューズメント産業研究所

The Institute of Amusement Industry Studies
Osaka University of Commerce





大阪商業大学アミューズメント産業研究所