



高橋美貴教授

高橋美貴教授

学術博士

神戸大学大学院 自然科学研究科物質科学専攻 修了

神戸大学大学院 自然科学研究科 助手

大阪商業大学 商経学部 助教授

大阪商業大学 総合経営学部 教授

【主な業績】

『読み書きパソコン（改訂版）』共著、ムイスリ出版、1999年

『読み書きパソコン Excel/Power Point/Internet』共著、ムイスリ出版、1999年

「大学入学前のパソコン利用状況—2000年度～2007年度新入生アンケートの結果から—」

『大阪商業大学論集』第5巻第1号（通号151・152号合併号）、2009年

「試験の得点調整における分位差圧縮法の改良」『大阪商業大学論集』第142号、2006年

「Upper Limits of Charm Hadron Decays to Two Muons」共著、Physics Letters Vol.345、1995年



初谷 勇 教授

初 谷 勇 教授

博士（国際公共政策）

大阪大学大学院 国際公共政策研究科 国際公共政策専攻 博士後期課程 修了
大阪府

大阪商業大学 公共学部、同大学院地域政策学研究科 教授

第1回 日本 NPO 学会賞 林雄二郎賞 受賞

平成24年度 日本地方自治研究学会賞〔著作部門〕受賞

第14回 日本 NPO 学会賞 優秀賞 受賞

【主な業績】

『現代日本の市民社会：サードセクター調査による実証分析』共著、法律文化社、2019年

『地域ブランド政策論—地域冠政策方式による都市の魅力創造』日本評論社、2017年

『「地域分権」講義—導入から展開へ—』大阪公立大学共同出版会、2016年

『市民社会セクターの可能性：110年ぶりの大改革の成果と課題』共著、関西学院大学出版会、2015年

『地方自治の深化』共著、清文社、2014年

『公共マネジメントと NPO 政策』ぎょうせい、2012年

『NPO 政策の理論と展開』大阪大学出版会、2001年

「NPO 政策の跋行的発展—社会福祉法人と更生保護法人を事例として—」『大阪商業大学論集』第15巻4号（通号第196号）、2020年

「次世代型住民参加の概念、組織、マネジメント—検討枠組みと子どもに関する読書推進政策の事例研究」『地方自治研究』vol.35、No.1、2020年

「地域力再生を図る職業能力開発政策の課題」『大阪商業大学論集』第15巻1号（通号191・192号合併号）、2019年

「職業訓練法人の課題—NPO 政策の観点から」「RIETI Discussion Paper Series 19-J-005、2019年

「わが国における大都市行政の理念の系譜とその展開」『計画行政』第41巻第4号、2018年



松尾俊彦教授

松尾俊彦教授

博士（工学）

東京商船大学大学院 商船学研究科海洋情報システム工学専攻 修了

広島商船高等専門学校 助手、講師、助教授

富山商船高等専門学校 助教授

東海大学 海洋学部 助教授、教授

大阪商業大学 総合経営学部 教授

日本物流学会賞 受賞 論文の部

【主な業績】

『モダールシフトと内航海運』 共著、海文堂出版、2020年

『船の百科事典』 共著、丸善出版、2015年

『内航海運』 共著、晃洋書房、2014年

『国際海上コンテナ輸送概論』 共著、東海大学出版会、2009年

『交通と物流システム』 共著、成山堂出版、2008年

「内航海運における暫定措置事業の混乱と評価」『日本航海学会誌』 第214号、日本航海学会、2020年

「RORO 船のフェリーの棲み分けおよび競争」報告書『モダールシフト』内航海運研究会、2019年

「内航海運における外国人船員の受け入れに関する一考察」『日本航海学会誌』 第206号、日本航海学会、2018年

「内航船員数のコーホート変化からみた船員不足問題に関する一考察」『海運経済研究』 第52号、日本海運経済学会、2018年

「災害時における沿岸域の活用と内航海運の課題」『沿岸域学会誌』 第30巻第2号、日本沿岸域学会、2018年



桑島紳二教授

桑 島 紳 二 教 授

修士（学校教育学）

兵庫教育大学大学院 学校教育研究科博士前期課程 修了

鉄谷写真事務所

中央コンピューター株式会社

株式会社エトレ

神戸学院大学 人文学部 教授

大阪商業大学 公共学部 教授

【主な業績】

『人文の学びと仕事』 共著、神戸学院大学人文学部、2013年

『フツな大学生のアナタへー大学生活を100倍エキサイティングにした12人のメッセージ』 共著、くろしお出版、2008年

『考える葦』 株式会社エトレ、2002年

『大阪工業技術専門学校 百年の軌跡』 共著、大阪工業技術専門学校、1996年

「キューバの実演音楽と地域活性化—アフロキューバン音楽を中心に—」『大阪商業大学論集』 第15巻第1号（通号191・192号合併号）、2019年

「地域の音楽フェスティバルとジャズの親和性」大阪商業大学比較地域研究所所報『Milepost』 第35号、2018年

「哲学カフェ in 有瀬：その由来と狙い」『神戸学院大学教育開発センタージャーナル』 第8号、2017年

「地域におけるアーティストのパフォーマンス的活動と地域活性化の研究—淡路島の事例に—」『地域活性研究』 vol.6、地域活性学会、2015年

「インドネシア・バリ島における『芸術文化の地産地消』について」『神戸学院大学人文学科紀要』 第33号、2013年

